

Stageverslag - Masterscriptie Parijs 2024. Mond-, Kaak- en Aangezichtschirurgie

Ezra-Joël Vogt

Erasmus MC, Rotterdam



Uitzicht op Tour Montparnasse vanuit het ziekenhuis



Bibliotheek BIU Santé Médecine, Université Paris-Descartes.

Inleiding

Van mei tot oktober 2024 heb ik mijn masteronderzoek gedaan bij het Laboratoire Forme et Croissance du Crâne in Parijs. Het laboratorium staat onder leiding van prof. dr. R.H. Khonsari en bestudeert de ontwikkeling van de schedel en craniofaciale aandoeningen. Het lab is gevestigd in het Hôpital Necker-Enfants Malades, het oudste kinderziekenhuis ter wereld.

Het onderzoek

Mijn onderzoek richtte zich op de biomechanica van het kauwapparaat, waarbij ik specifiek heb onderzocht wat de relatie is tussen de morfologie van de onderkaak en de hefboomwerking van de masseterspier. Mijn hypothese luidde dat de hefboomarm van de masseter relatief sterker toeneemt tijdens de ontwikkeling dan de grootte van de onderkaak, wat resulteert in een groter mechanisch voordeel voor het kauwsysteem. Een dieper inzicht in deze relatie kan uiteindelijk bijdragen aan een beter begrip van het ontstaan van craniofaciale afwijkingen.

Voorafgaand aan mijn onderzoeksperiode had ik beperkt ervaring met het doen van wetenschappelijk onderzoek en ik heb dan ook een duidelijke ontwikkeling doorgemaakt. Ik heb geleerd vorm te geven aan mijn eigen langdurige onderzoeksproject, waarbij verschillende technische uitdagingen systematisch zijn doorlopen. Voor het analyseren van het kauwsysteem zijn schedelstructuren gesegmenteerd op basis van series CT scans van kinderen tussen 0-8 jaar binnen het Necker ziekenhuis. Hiervoor heb ik bepaalde software

leren gebruiken die de anatomische structuren scheidt en vervolgens kan verfijnen voor analyse. Vervolgens is er een musculoskeletaal model geconstrueerd van deze gesegmenteerde structuren met behulp van anatomische landmarks. In Python heb ik berekeningen en metingen uitgevoerd op dit model. Daarnaast zijn er statistische analyses uitgevoerd om leeftijd, mandibulaire grootte en de hefboomwerking van de masseter in relatie tot elkaar te brengen. Ik heb ook mogen samenwerken met verschillende experts buiten het medische vakgebied, zoals de bio-ingenieurs die ook werkzaam waren in het lab. Dit was leerzaam en gaf ook een inkijkje in de Franse werkcultuur in zijn algemeenheid.

Franse werkcultuur

Werken in een Franse academische setting vond ik erg leuk. Het is uitermate leerzaam om je te omgeven met een andere cultuur, waarbij je horizon ook op persoonlijk vlak verbreed wordt. De werkwijze was anders dan ik gewend was: ik vond de werkomgeving best relaxed. Dit vond ik persoonlijk prettig, omdat er niet zo snel sprake was van onnodige stress. Ook ervoer ik weinig tot geen hiërarchie en heb ik genoten van de filosofische en nogal diepzinnige gesprekken die vaak gevoerd werden tijdens de lunch. De voertaal was Frans, wat me goed afging vanwege mijn Franstalige achtergrond. Dit heeft het waarschijnlijk makkelijker gemaakt om me snel thuis te voelen in de stad.

Parijs

Ik heb enorm van Parijs genoten, de stad en haar inwoners voelden al heel snel vertrouwd. Elk arrondissement heeft zijn eigen karakter en het is erg leuk om langzaam die vele gezichten van de stad te ontdekken. Zelf woonde ik in een pittoresque appartementje in le Marais, het historische centrum van de stad. Later ben ik nog verhuisd naar Canal Saint Martin, misschien wel het meest geliefde deel van de stad onder jonge Parijzenaren. Ondanks de hectiek van de stad heb ik makkelijk mijn eigen ritme kunnen vinden. Er zijn talloze kunstmusea, voorstellingen, excentrieke markten, en verstopte cafés waar ik rustig in mezelf kon keren. Anderzijds heb ik ook van het nachtleven in en buiten de stad genoten met de Parijzenaren die inmiddels vrienden zijn geworden.

Toekomstperspectief

Momenteel ben ik bezig met mijn coschap heelkunde in Rotterdam. Mijn interesse in de chirurgie is gebleven en ik hoop te ontdekken welk specifiek specialisme echt het best bij me past. Ik weet zeker dat ik weer naar het buitenland wil tijdens de opleiding, omdat ik inzie dat dit veel bijdraagt aan persoonlijke ontwikkeling.

Dankwoord

Mijn grote dank gaat uit naar de Michaël-van Vloten Stichting, die mijn onderzoeksstage heeft helpen realiseren. Ik ben op zowel academisch als persoonlijk vlak enorm gegroeid en heb prachtige herinneringen overgehouden aan mijn tijd in Parijs. Ik kan met blijdschap zeggen dat dit de meest vormende ervaring uit mijn studietijd is geweest. Nogmaals dank!



Bibliotheek BIU Santé Médecine, Université Paris-Descartes.